



Gewaagde maar geslaagde combinatie van hout en staal

Het ruwe, natuurlijke karakter van eikenhout gecombineerd met de industriële uitstraling van staal vormt de rode draad doorheen deze leefkeuken. Samen met de groene zelliges vormen ze een gewaagde maar meer dan geslaagde mix. De oriëntatie in de oranjerie met ongebreideld zicht op de groene tuin voegt er nog een extra dimensie aan toe.

Een zee van licht is het waarin de keuken baadt. Het glas van de oranjerie laat het daglicht in alle vrijheid binnenvallen. Dankzij de oriëntatie in een glazen aanbouw vormt de leefkeuken letterlijk een verlengstuk van de woning, maar ook figuurlijk is dat het geval, want de stijl van de rest van het interieur werd consequent

doorgetrokken. “In heel het interieur komen ijzer en hout terug”, vertelt Rita Ràcz van Eiken Project, die de keuken gerealiseerd heeft. “De man des huizes is zaakvoerder van zijn eigen staalbedrijf Wilmar en hij kan ook creatief uit de hoek komen. Het grootste deel van de stalen elementen, zoals de ijzeren binnendeuren,





heeft hij dan ook zelf ontworpen en gemaakt. Het sprak voor zich dat het samenspel van ijzer en hout ook in de keuken prominent aanwezig zou zijn.”

Voor het hout ging de keuze resoluut naar eik. Dat geldt niet alleen voor de massief houten keuken zelf, maar ook voor de eettafel en voor het balkenplafond waaronder een kleine zithoek aangebracht is. Het eikenhout komt uit Hongarije. “Ik ben zelf Hongaarse en in Hongarije hebben we een echte traditie op het vlak van eikenhout”, legt Rita uit. “Wat eik zo bijzonder maakt, is dat het op tal van manieren behandeld kan worden waardoor het probleemloos bij elke stijl gebruikt kan worden, van nostalgisch tot hypermodern. In dit geval kozen de bewoners voor een zeer ruwe uitstraling. Om dat ruwe karakter naar boven te brengen, hebben we het streng geselecteerde hout geborsteld en met een neutrale olie afgewerkt. Bovendien is alles met de hand gemaakt. Dat geeft de keuken een ambachtelijke uitstraling. Dat laatste wordt nog versterkt doordat we ook de binnenlades uit hout én met traditionele zwaluwstaartverbindingen vervaardigd hebben. Ook het feit dat we met inliggende deuren gewerkt hebben, waardoor de keuken niet voor massaproductie geschikt is, en de zeven centimeter dikke spijlen rond de kasten dragen bij tot een sfeervol geheel.”

Een ander belangrijk materiaal in de keuken is, zoals we eerder al aanhaalden, metaal. Dat komt op verschillende plekken terug: op de raamverdelingen van de glazen fronten van de servieskasten, het op maat gemaakte frame rond de afzuiginstallatie, het frame waarin het eikenhouten blad van de eettafel ligt, de stijlvolle handgrepen van Dauby, de royale Boretti-koelkast ... “Het industriële karakter vormt een mooie combinatie met de natuurlijke warmte van het hout. Het contrast tussen de twee geeft de keuken een unieke look. In veel andere houten keukens zie je houten legplanken, maar hier zijn ze gemaakt van ijzer, bijvoorbeeld in de leeshoek of de verbinding tussen de hangkasten boven het spoelgedeelte.” De combinatie van hout en staal is niet de enige gewaagde keuze die de bewoners maakten. Ook de keuze voor groene zelliges op de wand achter de spoelbak is er een die je niet zo vaak ziet. “Wat het nóg gedurfder maakt, is dat de bewoners zich met die zelliges niet beperkt hebben tot een kleine spatwand, maar dat ze er de hele muur mee hebben laten bekleden. Het dompelt de hele ruimte op die manier onder in een aparte sfeer.”

De rest van de materialen ondersteunt eveneens de ruwe, natuurlijke uitstraling van de keuken. De vloer is weliswaar keramisch, maar is met het blote oog niet te onderscheiden van blauwe hardsteen. De werkbladen zijn dan weer wel van Belgisch hardsteen. Voor een extra charmante uitstraling kregen die een gefrijnde afwerking en werden de randen afgerond, net als voor de spoelbak het

Het industriële karakter van het staal vormt een mooie combinatie met de natuurlijke warmte van het hout

Menu
Asperges op Vlaamse wijze

Lamscaxié met zomergroentjes
en fettucini

Soepje van aardbeien

SAKELIJK







De combinatie van verschillende elementen zorgt ervoor dat het er altijd gezellig vertoeven is met drie generaties samen

geval is. Eveneens charmant maar tegelijk stoer is het fornuis van Delaubrac dat in het eiland geïntegreerd is. “De vrouw des huizes is een echte hobbykok en dus was een fornuis zoals dit onontbeerlijk. Het is 120 centimeter breed en beschikt onder meer over twee ovens, krachtige branders en een plaque coup de feu. Ideaal voor wie graag en vaak kookt. Toch draait het in deze keuken om meer dan koken

alleen. Het gezin mag dan wel uit slechts drie leden bestaan, maar de bewoners ontvangen graag mensen. Dat verklaart de aanwezigheid van zo’n robuuste eettafel, die we ook zelf ontworpen hebben. De combinatie van verschillende elementen zorgt ervoor dat het er ook op andere momenten gezellig vertoeven is met drie generaties samen.” ■

Eiken Project

Kapelsestraat 251 - 2940 Kapellen (BE)

tel. +32(0)496/378.332

e-mail: info@eikenproject.be - www.eikenproject.eu